

うすい字をなぞり、声に出して読み、左のマスに書いてみましょう。

月 日 名前

なぞる

A grid of 18 empty 3x3 squares arranged in 6 rows and 3 columns. Each square is divided into a 3x3 sub-grid by dashed lines, forming a total of 54 small squares. This layout is intended for a 6x6x3 cube net.

ひ	衣	さ	鳴	き
と	か	む	く	り
り	た	し	や	ぎ
か	し	ろ	霜	り
も	き	に	夜	す
寝			の	
む				

よみ　きりぎりすなくやしもよのさむしろに
ころもかたしきひとりかかねむ

九十一番

後京極攝政前太政大臣

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた

なぞる

乾	人	沖	潮	わ
く	こ	の	干	が
間	そ	石	に	袖
も	知	の	見	は
な	ら		え	
し	ね		ぬ	

よみ わがそではしほひにみえぬおきのいしの
ひとこそしらねかわくまもなし

九十二番

二条院讃岐

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた

続きの回・ほかのプリントは無料でダウンロードできます（スマホでQRコードを読み取り）

百人一首.jp <https://hyakuninisshu.jp/printables/senior/>

百人一首 脳トレ なぞり書き 第10回 (九十一～百番)

うすい字をなぞり、声に出して読み、左のマスに書いてみましょう。

月 日 名前

書いてみましょう

なぞる

世	常	渚
の	に	こ
中	も	ぐ
は	が	
	も	
	な	

あ	綱
ま	手
の	か
小	な
舟	し
の	も

よみ
よのなかはつねにもがもななぎさこぐ
あまのをぶねのつなでかなしも

九十三番

鎌倉右大臣

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた

書いてみましょう

なぞる

み	山	さ
吉	の	夜
野	秋	ふ
の	風	けて

ふ	衣
る	打
さ	つ
と	な
寒	り
く	

よみ
みよしののやまのあきかせさよふけて
ふるさとさむくころもうつなり

九十四番

参議雅経

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた



うすい字をなぞり、声に出して読み、左のマスに書いてみましょう。

月 日 名前

なぞる

墨	わ
染	が
の	た
袖	つ
	そ
	ま
	に

お	う	お
ほ	き	ほ
ふ	世	け
か	の	な
な	民	く
	に	

よみ おほけなくうきよのたみにおほふかな
わがたつそまにすみぞめのそで

九十五番

前大僧正慈円

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた

なぞる

The image shows a handwriting practice sheet. It consists of two main columns of boxes. The left column contains 10 boxes, and the right column contains 6 boxes. Each box is divided into four quadrants by a dashed cross, designed for practicing letter formation. The boxes are arranged in two rows of five for the left column, and two rows of three for the right column.

わ	ふ
が	り
身	ゆ
な	く
り	も
け	の
り	は

雪	嵐	花
な	の	さ
ら	庭	そ
で	の	ふ

よみ はなさそふあらしのにはのゆきならで
ふりゆくものはわがみなりけり

九十六番

入道前太政大臣

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた

続きの回・ほかのプリントは無料でダウンロードできます（スマホでQRコードを読み取り）

百人一首.jp <https://hyakuninisshu.jp/printables/senior/>

うすい字をなぞり、声に出して読み、左のマスに書いてみましょう。

月 日 名前

なぞる

This image shows a blank sheet of handwriting practice paper. It features three vertical columns of rectangular boxes. The first column on the left has six boxes stacked vertically. The second column in the middle has four boxes stacked vertically. The third column on the right has five boxes stacked vertically. Each individual box is divided by dashed horizontal and vertical lines into a 3x3 grid pattern, with a central square area defined by these dashed lines. This design is intended to help children practice letter formation and alignment while writing.

身	焼
も	く
こ	や
が	藻
れ	塩
つ	の
つ	

夕	ま	来
な	つ	ぬ
ぎ	ほ	人
に	の	を
	浦	
	の	

よみ こぬひとをまつほのうらのゆふなぎに
やくやもしほのみもこがれつつ

九十七番

権中納言定家

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた

なぞる

し	み
る	そ
し	ぎ
な	ぞ
り	夏
け	の
る	

夕	な	風
暮	ら	そ
れ	の	よ
は	小	ぐ
	川	
	の	

よみ
かぜそよぐならのをがはのゆふぐれは
みそぎぞなつのしるしなりける

九十八番

從二位家隆

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた

続きの回・ほかのプリントは無料でダウンロードできます（スマホでQRコードを読み取り）

百人一首.jp <https://hyakuninisshu.jp/printables/senior/>

百人一首 脳トレ なぞり書き 第10回 (九十一～百番)

うすい字をなぞり、声に出して読み、左のマスに書いてみましょう。

月 日 名前

書いてみましょう

なぞる

も	世	あ	人	人
の	を	ぢ	も	も
思	思	き	恨	を
ふ	ふ	な	め	し
身	ゆ	く	し	
は	ゑ			
	に			

よみ
ひとをしひともうらめしあぢきなく
よをおもふゆゑにものおもふみは

九十九番 後鳥羽院

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた

書いてみましょう

なぞる

昔	な	し	古	百
な	ほ	の	き	敷
り	あ	ぶ	軒	や
け	ま	に	端	
り	り	も	の	
	あ			
	る			

よみ
もしきやふるきのきばのしのぶにも
なほあまりあるむかしなりけり

百番 順徳院

☐ なぞった ☐ 声に出して読んだ ☐ 書いた

